



Santiago de Compostela, 21 de junio de 2023

A Real Filharmonía de Galicia presenta su nueva temporada, 'Migraciones'

El apoyo a los nuevos talentos será uno de los ejes de la programación 2023-2024, la primera con Baldur Brönnimann como director artístico y titular

La Real Filharmonía de Galicia presentó este miércoles su nueva temporada, que llevará por título 'Migraciones'. El acto tuvo lugar en el Parque de la Música de Santiago de Compostela, situado en las cercanías de su sede, el Auditorio de Galicia.

En la presentación estuvo la alcaldesa y presidenta del Consorcio de Santiago, Goretti Sanmartín; el director titular y artístico de la Real Filharmonía, Baldur Brönnimann; así como la directora técnica de la orquesta, Sabela García Fonte, el director del Auditorio de Galicia, Xaquín López, la gerente del Consorcio, Belén Hernández, el director general de Cultura de la Xunta de Galicia, Anxo Lourenzo, y la concejala de Capital Cultural del Ayuntamiento de Santiago, Miriam Louzao.

Esta programación es la primera diseñada por Baldur Brönnimann como responsable artístico, que abre una nueva etapa para la formación. La propuesta temática del nuevo director titular, 'Migraciones', fue elegida por la importancia que tiene este fenómeno en la historia y en el presente de Galicia.

A través de este hilo argumental se propondrá que la música actúe como un espejo de la realidad. Por eso, la diversidad estará muy

GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | www.consorciodesantiago.org
comunicacion@rfgalicia.org | Tel_ 981 57 47 00 _ 676 81 31 19



presente a lo largo de toda la programación: se encontrará música de herencia africana (de las compositoras Florence Price o Hanna Kendall) o china (con la obra de Huang Ruo *The Colour Yellow for Sheng and Orchestra*); propuestas de épocas y estéticas muy diferentes, desde compositores de las Cortes Reales como Boccherini o Brunetti hasta obras de Bach, Haydn, Schubert... hasta llegar a Cage o Mazzoli.

El tema 'Migraciones' será trasladado en tres bloques temáticos a lo largo de toda la temporada. Uno de ellos contará la historia de compositores exiliados como Stravinski, Ligeti, Rachmaninov, Weill, Wagner o Dvořák y en él se escucharán obras como la *Sinfonía del Nuevo Mundo*, *El idilio de Sigfrido* o las *Danzas Sinfónicas*. Otro enfoque será la compositora Kaija Saariaho, finlandesa afincada en París y una de las creadoras más importantes de nuestro tiempo, fallecida recientemente. De ella se interpretarán obras como *Ciel d'Hiver* o *La Passion de Simone*, oratorio sobre la vida de la filósofa francesa Simone Weil. El último bloque se centrará en la figura de Roberto Gerhard (a través de su *Sinfonía núm. 1* y del ballet *Alegrías*), uno de los compositores españoles más importantes del siglo XX y el único alumno español de Arnold Schoenberg.

Apoyo a los nuevos talentos y nuevos públicos

Este nuevo proyecto de la Real Filharmonía de Galicia busca no ser solo presente, sino también de futuro. Entre las misiones de la institución está la de ayudar a las nuevas generaciones de músicos, tanto compositores/as como directores/as de orquesta para que desarrollen su potencial y así contribuir a fomentar el tejido musical gallego. Esta estrategia se fundamenta en la implicación de la Escola de Altos Estudos Musicais y dos nuevas iniciativas: un taller de dirección para la selección un nuevo/a director/a asistente en el mes de diciembre y un taller de lectura para obras de nuevos compositores, que tendrá lugar en el mes de mayo de 2024.

Muchas serán las nuevas figuras que trabajarán con la RFG por primera vez, como las directoras Rita Castro Blanco, Johanna Malangré o Judith

GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | www.consorciodesantiago.org
comunicacion@rfgalicia.org | Tel_ 981 57 47 00 _ 676 81 31 19



Jáuregui; el flautista gallego André Cebrián, el virtuoso del *sheng* Wu Wei o el director y clavecinista Aarón Zapico.

Siguiendo en este trabajo de potenciación de los nuevos protagonistas en la música, las encargas a nuevos/as compositores/as formarán parte de esta temporada con obras de dos compositores gallegos, Hugo Gómez-Chao que estrenará *Schattenhaft* y Jacobo Gaspar que ofrecerá *De Mar a Mar*. Además, se realizará una co-encarga con la Euskadiko Orkestra a Itziar Vitoria, con la obra *Oihartzun gorriak* (Ecos rojos). La RFG realizará 10 estrenos más en España.

La Filharmonía también refuerza su actividad educativa y familiar con los proyectos *Pulcinella*, *El gato con botas* y *Pleasure Island*. Además, conscientes de los cambios en los hábitos en la escucha y para aquellos que se acerquen a la música clásica por primera vez, se pondrá en marcha un nuevo formato de programa llamado (EN)FOCO, espectáculos comentados de una hora de duración los viernes.

Música Antigua

Tres de los conciertos programados en esta temporada -en noviembre, febrero y mayo- estarán protagonizados por música de los siglos XVII y XVIII interpretada con criterios historicistas. Serán viajes en las que se reflejarán que los movimientos de personas eran un fenómeno que definió, también, la historia de la música. En ellos se contará con dos especialistas en la materia, Aarón Zapico y Enrico Onofri.

Abonos

La renovación de los pases de temporada se realizará los días 26, 27, 28, 29 y 30 de junio en el teléfono del Auditorio de Galicia (981 571 026) y los nuevos abonos podrán solicitarse los días 4, 5, 6 y 7 de julio así como el 11, 12, 13, 14 y 15 de septiembre en la taquilla del Auditorio de 11h a 14h.

GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | www.consorciodesantiago.org
comunicacion@rfgalicia.org | Tel_ 981 57 47 00 _ 676 81 31 19

NOTA DE PRENSA



REAL FILHARMONÍA DE GALICIA
CONSORCIO DE SANTIAGO

Además, para facilitar que los nuevos públicos se acerquen a la Real Filharmonía, se creará el nuevo abono (EN)FOCO, que incluye cinco conciertos, los tres del formato (EN)FOCO y dos a elegir de la temporada por 50€ en total.

Por último, para abrir un nuevo espacio de intercambio entre el público y la Real Filharmonía, se seguirá con la colaboración de Galicia Calidade. El día de la inauguración de la temporada, el próximo 5 de octubre, se servirá el próximo vino al público asistente.

GABINETE DE COMUNICACIÓN DO CONSORCIO DE SANTIAGO

Rúa do Vilar, 59. Santiago de Compostela | www.consorciodesantiago.org
comunicacion@rfgalicia.org | Tel_ 981 57 47 00 _ 676 81 31 19